

Un livre est vide à l'intérieur.

Un livre est vide à l'extérieur.

Les pages sont vides. la situation s'est dégradée

au point que je ne pouvais presque plus parler.

Les couvertures sont vides.

Désormais, à l'endroit où d'ordinaire séjourne le mot dans l'esprit, il n'y avait plus qu'un trou.

Non que la mémoire me fit défaut, mais l'objet

n'avait plus de nom, le mot correspondant avait

Un livre vide ne peut pas être lu.

complètement sombre, je n'imaginais même pas

qu'il eût pu exister un jour. (...) J'étais tombée

dans une telle abstraction lexicale – cela me fait

Un livre vide est quelque chose dont on peut compter les

sourire d'écrire cela après avoir été incapable de

pages retrouver des mots comme cornichon, aiguille, table,

oui ! table – que je ne faisais plus que tourner en

Un livre vide a deux débuts et deux fins.

rond, j'allais d'un point à un autre de la maison,

Un livre vide a des pages qui se ressemblent mais qui sont

je revenais, je croyais chercher quelque chose mais

bien à des endroits différents. Aucune page n'est placée

perdue. (...) Les êtres chers, l'argent, les biens

au même endroit. Les pages sont placées à la suite les unes

matériels, tout cela nous est extérieur, on peut

des autres.

concevoir de les perdre, mais les mots du langage

Un livre vide est quelque chose dont les pages forment une

vous les enlever. Par quelque extraordinaire tour de

séquence ou une succession.

passe-passe, je m'en trouvais pourtant privée.

Un livre vide est un objet symétrique, qui permet d'établir

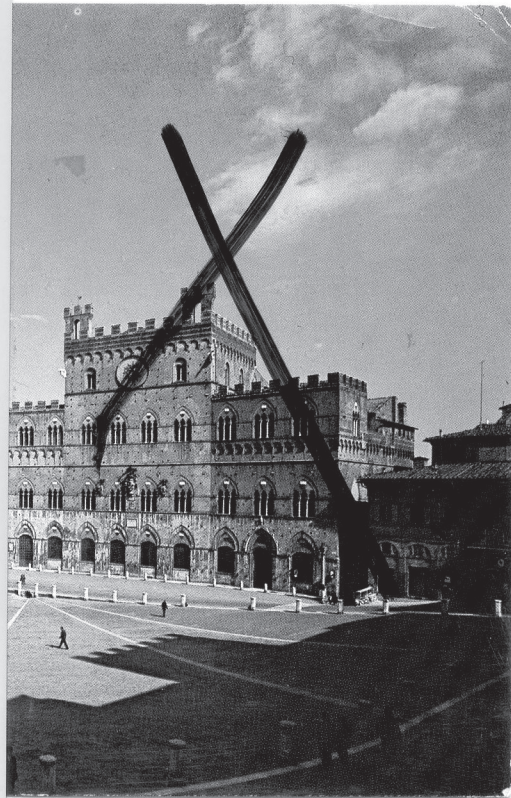
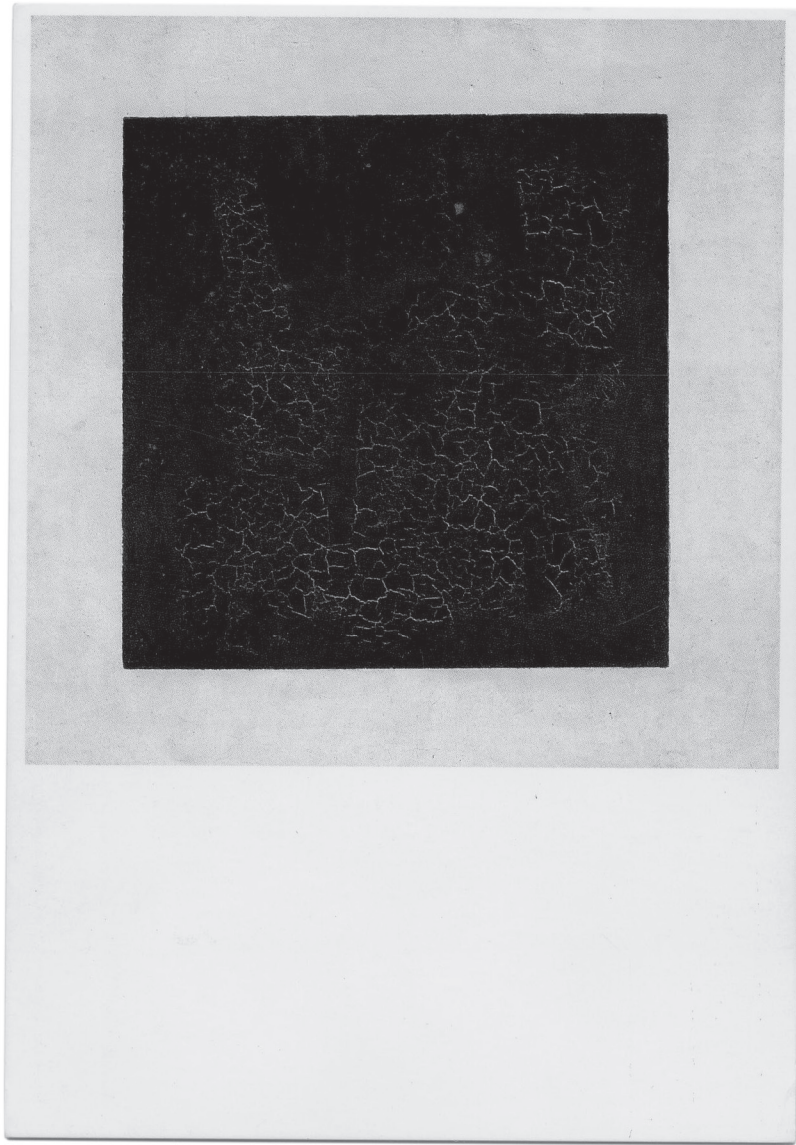
deux séquences en comptant toutes ses pages à partir des

deux côtés.

Toisième de cinq numéros publiés à l'occasion de l'exposition **RIEN DE NEUF** de Gaëlle Clark et Didier Decoux chez Odradek Résidence à Bruxelles. Réalisé sur base d'archives et d'extraits de livres appartenant aux artistes. Est encartée une contribution de Madame Georgette.

LES ÉTS. DECOUX
UNE TENTATIVE DE CE GENRE
23.05.2025

Figure Zéro



I

Perspective du cercle.

17A

